



**Facultad de  
Odontología**

UNIVERSIDAD DE  
LA REPÚBLICA

Manual de identidad visual

---

---

---

# Índice

Introducción	3
Isotipo	4
Logotipo	5
Variantes y tamaños mínimos	6
Color	7
Análisis estructural	8
Área de reserva	9
Uso con colores de fondo	10
Uso con fotografías de fondo	11
Convivencia con el logo de la Universidad de la República	12
Usos incorrectos del logotipo	13
Tipografía complementaria	14

## Introducción

El Manual de identidad visual de la Facultad de Odontología es el documento que detalla los criterios generales para la producción y emisión de los mensajes visuales de la institución.

Está acompañado de una serie de archivos con los signos identificadores de la Facultad en distintos formatos y preparados para distintas técnicas de reproducción, con el fin de facilitar su uso y lograr una identidad visual sólida y coherente en todos los medios donde se materialize.

En el caso de dudas o consultas sobre el uso de este manual o de los elementos que componen la identidad visual de la Facultad recomendamos comunicarse con el departamento de comunicación.

# Isotipo



Logotipo



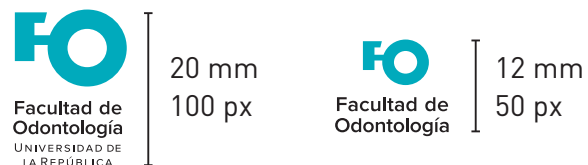
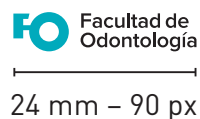
**Facultad de Odontología**  
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA

## Variantes y tamaños mínimos

Sólo en los casos donde está acompañado del logotipo de la Udelar o que el contexto deje claro que es parte de la Universidad se puede usar la versión sin Universidad de la República.

El isotipo debe usarse siempre con el logotipo, solamente en el caso de su uso como ícono en pantallas puede usarse el FO sin el nombre.

Tamaños mínimos de reproducción en impresos (mm) o pantallas (px):



Facultad de  
Odontología  
UNIVERSIDAD DE  
LA REPÚBLICA



Facultad de  
Odontología



Facultad de Odontología  
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA



Sólo para uso informal, por ejemplo en objetos promocionales y merchandising.



## Color

Para el texto (logotipo) se utiliza negro y para el isotipo el color institucional.  
Las opciones monocromáticas sólo pueden realizarse en blanco o en negro.



### CITOCROMÍA

C: 100 %  
M: 0  
Y: 35 %  
K: 0

### RGB

R: 0  
G: 155  
B: 172

### HEXADECIMAL

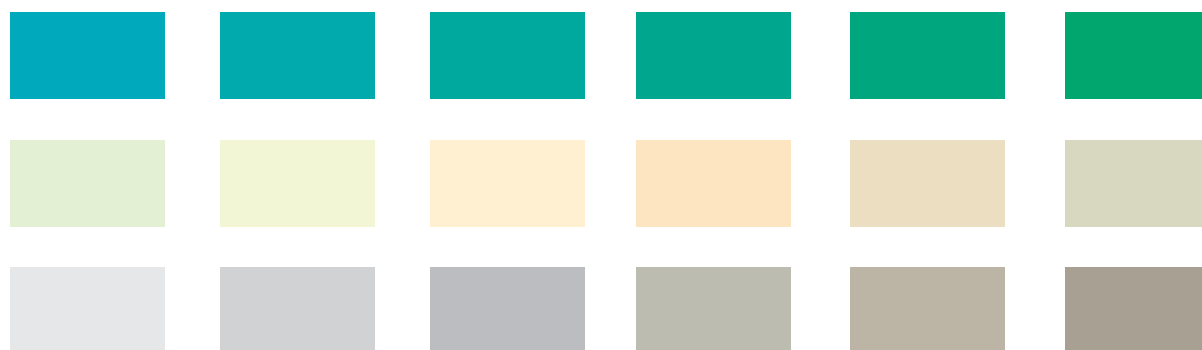
#009BAC

### TINTAS DIRECTAS

PANTONE 320 C  
PANTONE 320 U

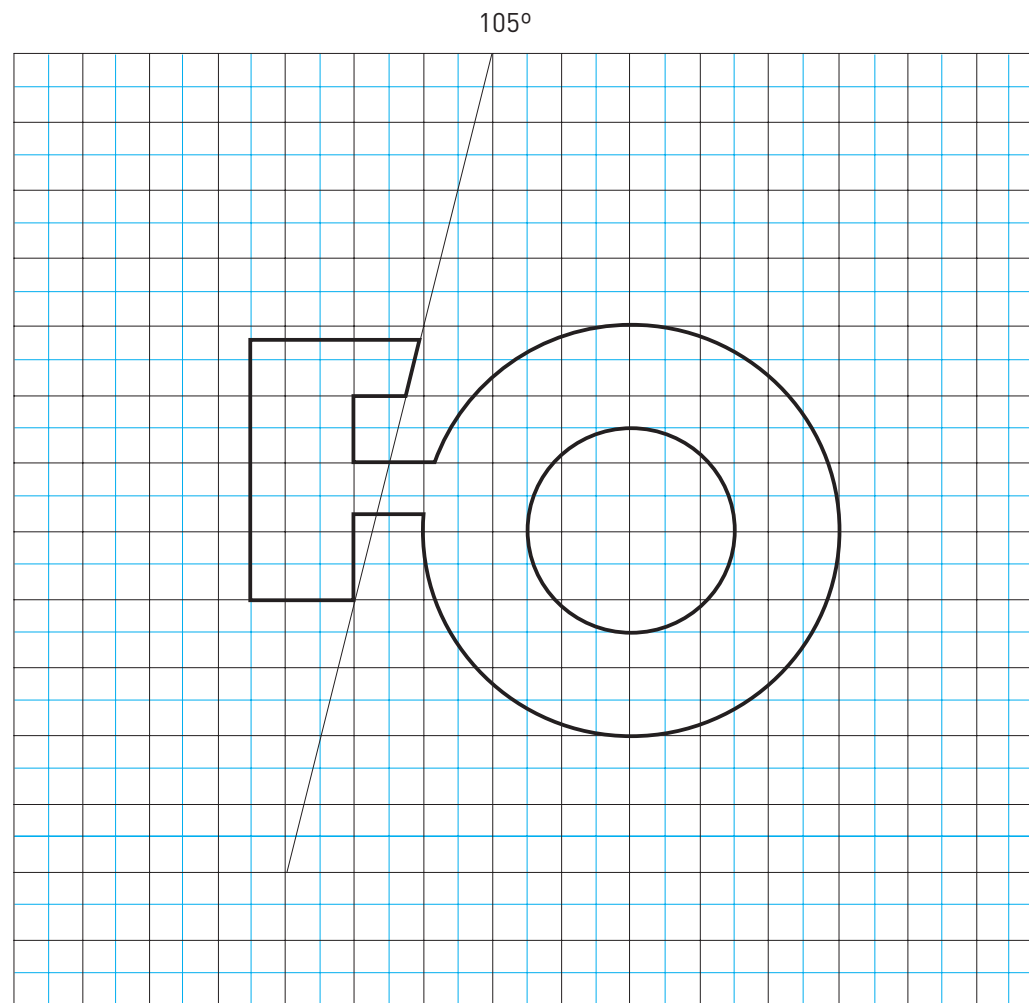


### Paleta complementaria



## Análisis estructural

El objetivo del análisis estructural del isotipo es facilitar su reproducción por medios no digitales, siempre que sea posible deben utilizarse los archivos digitales adjuntos a este manual.





## Área de reserva

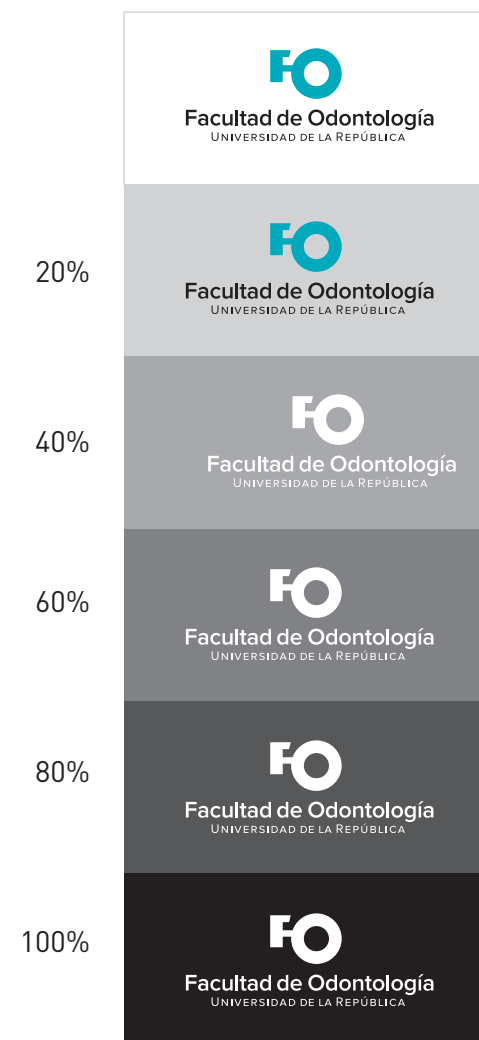
Alrededor del logotipo definimos un área que no debería ser invadida por ningún otro elemento gráfico para mantener su lectura ideal.



La altura de la F es la referencia para definir el ancho del área de reserva.

## Uso con colores de fondo

Si el color de fondo tiene una carga de más de 20% se usará la versión monocromática en blanco.



## Uso con fotografías de fondo

Sobre fotografías siempre se usará la versión monocromática, en blanco o negro según la luminosidad de la zona donde se ubique, con la única excepción de que esta zona sea blanca en donde se podrá utilizar la versión en color.

En los casos en que se considere conveniente puede usarse el logotipo sobre un rectángulo blanco definido por los límites del área de reserva (ver página 9).



## Convivencia con el logo de la Universidad de la República



## Usos incorrectos del logotipo

En todos los casos se deben usar los archivos digitales adjuntos sin deformar de ninguna manera y sin agregados de ningún tipo.



El logotipo no debe ser rotado en ningún caso.



El logotipo debe mantener siempre las proporciones originales, no debe ser deformado.



El logotipo solo debe ser usado con los colores especificados en la página



No deben agregarse elementos como líneas de borde en ningún caso.



Ningún elemento del logotipo debe modificarse por separado.



No deben usarse sombras ni otros elementos que modifican su forma.

## Tipografía complementaria

### **Cambria**

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ

0123456789 .,-'+`i'¿¿º!/\$%&

### **Cambria bold**

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

**ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ**

**0123456789 .,-'+`i'¿¿º!/\$%&**

**Pölder**  
COMUNICACIÓN

**2017**

A decorative graphic element consisting of three horizontal stripes: a thin green stripe at the top, a wider grey stripe in the middle, and a thin white stripe at the bottom.