

Determinación del recorte y estandarización en imágenes queiloscópicas

Yanina Goyeneche,  0000-0001-8276-6939

Martín Zemel,  0000-0003-4168-9249

Laura Cocco,  0000-0002-0069-4925

Germán Di Girolamo Pinto,  0000-0003-0007-7609

Martin Alfaro,  0000-0002-7883-4211

Anabella Elvira,  0000-0002-6841-6016

Jimena Papasodaro,  0000-0002-7786-5710



DOI: 10.22592/ode2023nosp1e601

Resumen

Objetivo. El objetivo del presente trabajo fue optimizar el recorte y la estandarización de la imagen labial, a efectos de asegurar la eficacia al momento de la extracción de componentes.

Métodos. Se realizó un estudio descriptivo no experimental de corte transversal a partir de la toma de imágenes labiales. Las unidades de análisis fueron “labio superior” y “labio inferior”, se partió con un muestreo aleatorio simple en el espacio con un nivel de confianza de 95 %; una proporción esperada de 0,5; precisión: 0,03 (3% de error); siendo la n= 100. Las capturas de imágenes se realizaron con una cámara fotográfica tipo Reflex editadas mediante el programa Adobe Illustrator CS6 Versión 16.0.3 (32 bit). Se dividió el área de trabajo en dos cuadrantes: derecho e izquierdo, permitiendo la centralización de la imagen a recortar. Se confeccionó una máscara de recorte de trabajo de 30 cm de ancho por 15 cm de alto, suprimiendo el resto de la imagen y exportando la misma en formato JPEG.

Resultados. Edad mínima de los participantes de la muestra fue 21 y máxima 80, promedio 40,93, modo 37 y mediana 36 años. La armonización y adaptación de las imágenes permitió la unificación de criterios y estandarización de acuerdo al área de trabajo planteada generando una máscara de recorte específica.

Conclusiones. Normativizar la extracción de componentes labiales permitirá construir patrones para el desarrollo de herramientas tecnológicas que faciliten el análisis de las huellas labiales.

Palabras clave: Odontología Legal – Identificación Humana - Queiloscopía.

Asignatura Odontología Legal y Bioética, Facultad de Odontología, Universidad Nacional de la Plata.

Autor de correspondencia: yanigoye@gmail.com